

**МАРИЙ ЭЛ РЕСПУБЛИКЫН
ТҮВЫРА, ПЕЧАТЬ ДА КАЛЫК-
ВЛАКЫН ПАШАШТ ШОТЫШТО
МИНИСТЕРСТВЫЖЕ**

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ,
ПЕЧАТИ И ПО ДЕЛАМ
НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ
РЕСПУБЛИКИ МАРИЙ ЭЛ**

Ш У Д Ы К

П Р И К А З

№ _____

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения памятника «Дом жилой, середина XX в.»

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» п р и к а з ы в а ю :

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения памятника «Дом жилой, середина XX в.», расположенного по адресу: Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, бульвар Чавайна, д. 32, принятого на государственную охрану постановлением Правительства Республики Марий Эл от 27 июня 2007 г. № 162 «О мерах по обеспечению сохранности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Республики Марий Эл» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации - 121510242770005) согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра Матвеева М.И.

Министр культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл

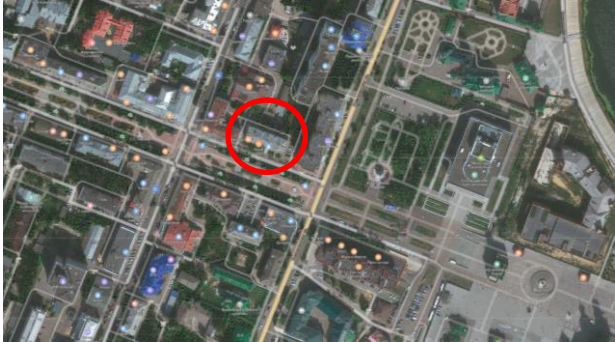
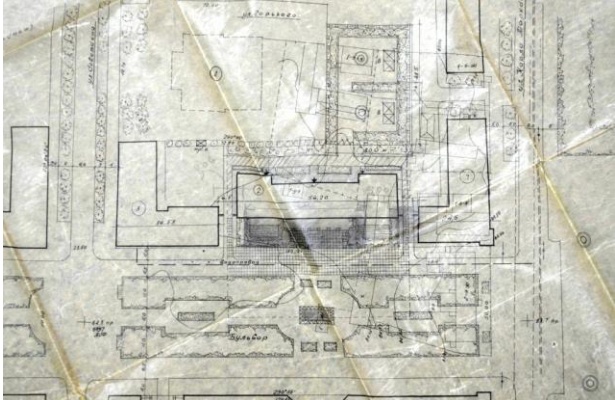


К. Иванов


Приложение к приказу
Министерства культуры, печати
и по делам национальностей
Республики Марий Эл
от «_____» ноября 2022 г. № _____

**Предмет охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения памятника
«Дом жилой, середина XX в.»
(Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, бульвар Чавайна, д. 32)**

Особенности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, послужившие основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащие обязательному сохранению:

№ п/п	Наименование и описание предмета охраны	Фото предмета охраны
1.	Стилистические характеристики:	
1.1	Советский неоклассицизм в оформлении фасадов («Сталинский ампир»).	 <p data-bbox="906 1563 1449 1621">Общий вид 28 квартирного жилого в застройке бульвара. Фото Г. Ткаченко, 1960-е гг.</p>  <p data-bbox="1027 2018 1326 2040">Общий вид объекта с юга.</p>

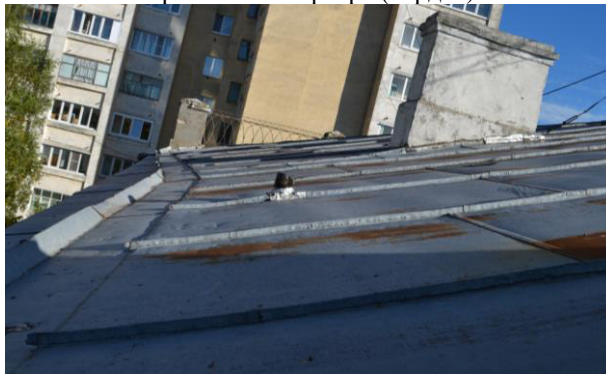
2.	Градостроительные характеристики:	
2.1	Местоположение объекта с отступом от красной линии застройки улицы на участке бульвара им. С.Г. Чавайна в границах улиц Вознесенской и Советской.	 <p data-bbox="986 557 1366 584">Фрагмент плана г. Йошкар-Олы.</p>
2.2	Роль объекта в композиционно-планировочной структуре застройке территории бульвара им. С.Г. Чавайна; участвует в формировании ансамбля памятников истории и культуры 1930-х – конца 1950-х годов постройки советского периода на протяженном участке бульвара Чавайна в границах улиц Вознесенской и Комсомольской.	 <p data-bbox="874 994 1477 1084">Генплан. Проектная контора МАССР. 28 квартирный жилой дом с детсадом на бульваре в границах улиц Советская - Карла Маркса. 8/IV-57 г.</p>
2.3	Видовые характеристики объекта с разных точек обзора, обусловленные его протяженностью: точки визуального восприятия объекта с бульвара Чавайна, с перекрестка бульвара Чавайна и улицы Вознесенской, с перекрестка бульвара Чавайна и улицы Советской.	 <p data-bbox="906 1503 1445 1563">Вид на объект с перекрестка бульвара Чавайна и улицы Вознесенской.</p>  <p data-bbox="906 1971 1445 2029">Вид на объект с перекрестка бульвара Чавайна и улицы Советской.</p>

3.	Объемно-пространственная и конструктивная схема:	
3.1	Четырехэтажное с подвалом кирпичное здание, прямоугольной конфигурации в плане, вытянутое по оси северо-запад-юго-восток с чердачной вальмовой крышей.	 <p>Вид на объект с юга.</p>
3.2	Размеры объекта: основные габариты, высотные отметки по венчающему карнизу, по коньку кровли.	
3.3	Расположение входов в здание: входы в подъезды с дворового (северо-восточного) фасада.	
3.4	Подлинные фундаменты ленточные, кирпичные.	 <p>□ - поздние пристрой, крылечки.</p>
3.5	Подлинные наружные и внутренние несущие и самонесущие стены, внутренние несущие столбы; материал полнотелый керамический и силикатный кирпич.	 <p>План 1-го этажа.</p> <p>План 2-го, 3-го, 4-го этажей.</p>
3.6	Система деревянных перекрытий: плоские по деревянным балкам.	 <p>План фундаментов. Проектная контора МАССР. Проект 28 квартирного жилого дома с детсадом, декабрь 1955 г.</p>
3.7	Характер, геометрия, конфигурация и угол наклона скатов вальмовой крыши; система деревянных стропильных конструкций, материал – дерево; характер кровельного	 <p>Вид на объект сверху, фото 1990 г.</p>

покрытия – кровельный листовой металл с фальцевым соединением;
 восемь кирпичных вентиляционных труб (оштукатурены, окрашены, цвет белый);
 местоположение, конфигурация и габариты четырех слуховых окон: двухскатной выпускные слуховые окна, материал – дерево, покрытие кровли - кровельный листовой металл.



Фрагмент интерьера (чердак).









Фрагмент крыши.

4.	Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:	
4.1	Внешний облик всего здания и отдельных частей (без поздних пристроев и крылец), декоративное убранство фасадов.	
4.2.	Композиция фасадов: симметричная композиция главного (юго-западного) фасада в двенадцать световых осей, в центре выделена уплощенным ризалитом; 1,4,9 и 12 оси выделены балконами в уровнях 3-го и 4-го этажей; композиция боковых (юго-восточный и северо-западный) фасадов: в две световые оси; симметричная композиция дворового (северо-восточный) фасада в двенадцать световых осей, 1,4,9 и 12 оси выделены балконами в уровнях 3-го и 4-го этажей.	

Вид на объект с юга.

Вид на объект со двора (с севера).

<p>4.3.</p>	<p>Характер отделки поверхностей фасадов: штукатуренные и окрашенные поверхности стен главного и боковых фасадов; дворовый (северо-восточный) фасад не оштукатурен; колористическое решение фасадов: цоколь - темно-красный цвет, основная поверхность 1-го этажа - розовый цвет, 2-го, 3-го, 4-го этажей - желто-бежевый цвет, детали фасадов - белый цвет.</p>	 <p>Вид объект с юго-востока.</p>
<p>4.4</p>	<p>Местоположение, размеры и форма прямоугольных, оконных и дверных проемов с плоскими перемычками.</p>	 <p>Вид на объект с запада</p>
<p>4.5</p>	<p>Исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения столярных заполнений оконных проемов; материал – дерево; цвет – белый.</p>	  <p>а) Фрагмент северо-западного фасада, б) Фрагмент юго-западного фасада.</p>
<p>4.6</p>	<p>Обрамления оконных проемов главного (юго-западного) фасада, в том числе скрытые: оконные проемы основного поля фасада 1-го этажа без наличников в верхней части выделены веерным рустом со стилизованным веерным замковым камнем; оконные проемы центральной</p>	  <p>Фрагменты главного фасада, окна 1-го этажа.</p>

части (ризалита) 1-го этажа оформлены прямым профилированным сандриком;

оконные проемы 2-го этажа оформлены декоративным штукатурным веерным замковым камнем во всю ширину окна;

оконные проемы 2-го этажа (2,3,10,11 осей) оформлены наличниками в виде штукатурной профилированной рамы с арочным полуциркульным завершением, с поле рамы над окном размещен штукатурный веерный замковый камень;

оконные проемы центральной части 3-го этажа (5,6,7,8 осей) оформлены рамочным наличником с веерным замковым камнем, в центре которого расположен маскарон, подоконной профилированной полочкой и прямоугольным рельефным рисунком стены, имитирующим квадрат в подоконном пространстве, на узкие высокие боковые стойки опирается треугольный сандрик на простых кронштейнах;

оконные проемы центральной части 4-го этажа (5,6,7,8 осей) оформлены подоконными полочками в виде пояска.



Фрагменты главного фасада, окна 2-го этажа.



Фрагменты главного фасада, окна 2-го этажа.



Фрагмент главного фасада, окно 3-го этажа.



Фрагмент главного фасада, окно 4-го этажа.

4.7 Обрамления оконных проемов боковых фасадов, в том числе скрытые: оконные проемы 1-го этажа без наличников в верхней части выделены веерным рустом со стилизованным веерным замковым камнем; оконные проемы 2-го этажа оформлены рельефным рисунком стены, имитирующим раму с арочным полуциркульным завершением, в поле которой располагается арка и веерный замковый камень; оконные проемы 4-го этажа оформлены рельефным рисунком стены, имитирующим прямоугольную раму с прямоугольной филенкой в подоконном пространстве.



Фрагмент юго-восточного фасада, окно 1-го этажа.



Фрагмент юго-восточного фасада, окно 2-го этажа.








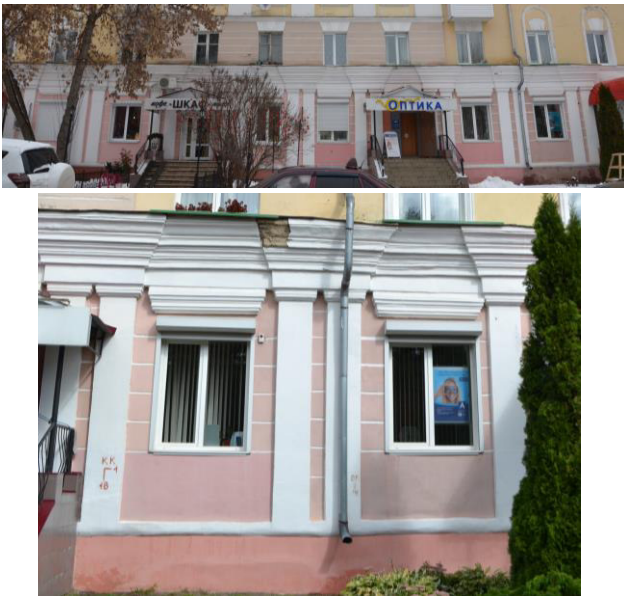


Фрагмент юго-восточного фасада, окно 4-го этажа.








4.8 Обрамления оконных и дверных проемов дворового (северо-восточного) фасада: простые узкие штукатурные рамочные наличники.












а)

		 <p>б) Фрагменты северо-восточного фасада.</p>
4.9	<p>Исторический рисунок расстекловки (разделены на две части: нижняя часть глухая; верхняя - остекленная (расстекловка двух створок на две разновеликие ячейки)) и единообразие цветового решения столярных заполнений дверных проемов балконов; подлинные столярные заполнения дверных проемов балконов; материал – дерево; цвет – белый.</p>	 <p>Фрагмент главного фасада.</p>
4.10	<p>Профилированный цокольный поясок; прямоугольные ниши цоколя юго-восточного фасада.</p>	 <p>Фрагмент юго-восточного фасада.</p>  <p>Фрагмент северо-восточного фасада.</p>
4.11	<p>Крупный линейный руст 1-го этажа главного (юго-западного), боковых (юго-восточного и северо-западного) фасадов.</p>	 <p>Фрагмент (южный угол объекта).</p>

4.12	<p>Ризалит центральной части главного фасада на высоту 1-го этажа с проемами в восемь осей, в простенках проемов сдвоенные пилястры со стилизованными капителями, опирающиеся на цокольный пояс; завершается широким профилированным раскрепованным поясом-карнизом.</p>	 <p>Фрагменты главного фасада.</p>
4.13	<p>Оформление центральной части 2-го, 3-го и 4-го этажей главного фасада в виде портика: пилястры в простенках на высоту 2-го и 3-го этажей со стилизованными капителями, установлены на высокий стилобат в четыре оси окон, оформленный линейным рустом, завершающийся профилированной тягой, несущий антаблемент (архитрав, фриз с лепными композициями растительного орнамента (лист аканта в центре, листовые завитки с розетками по краям), профилированный карниз с рядом язычков).</p>	 <p>Фрагмент главного фасада.</p> <p>Фрагмент главного фасада.</p>
4.14	<p>Люкарна криволинейного очертания на центральной оси главного фасада с парапетными столбиками по флангам (двухуровневые парапетные столбики на плинте с нишей криволинейного очертания</p>	 <p>Фрагмент главного фасада.</p>

	<p>в центре), завершается профилированным карнизом; в тимпане люкарны сегментное окно, обрамленное профилированным поясом в подоконной части и поясками с лепным декором (широкий поясок - антемион с пальметтой; узкий поясок с розетками, желобками и пальметтами).</p>	 <p>Фрагмент главного фасада.</p>
<p>4.15</p>	<p>Ограждение кровли по главному (юго-западному) и боковым (северо-западному, юго-восточному) фасадам – металлические секции ограждения из металлических прутьев между парапетными столбиками; две секции ограждения кровли, расположенные с двух сторон от люкарны (по одной с каждой стороны) по главному фасаду – балюстрада из точеных балясин между парапетными столбиками (двухуровневые парапетные столбики на плинте с нишей криволинейного очертания в центре).</p>	 <p>Фрагмент главного фасада.</p>  <p>Фрагмент главного фасада.</p>  <p>Фрагмент бокового (северо-западного) фасада.</p>
<p>4.16</p>	<p>Междуэтажный профилированный карниз 1-го этажа до отметки низа окон 2-го этажа по главному (юго-западному) и боковым (северо-западному, юго-восточному) фасадам, с гладким фризом, отделенным от плоскости стены профилированным гуртом по главному (юго-западному) фасаду.</p>	 <p>Фрагмент главного фасада.</p>  <p>Фрагмент бокового (юго-восточного) фасада.</p>  <p>Фрагмент бокового (северо-западного) фасада.</p>

<p>4.17</p>	<p>Междуэтажная профилированная тяга между 3-м и 4-м этажами.</p>	 <p>Фрагмент, вид с юга.</p>  <p>Фрагмент, вид с северо-запада.</p>
<p>4.18</p>	<p>Венчающий профилированный карниз большого выноса по периметру объекта с гладким фризом, отделенным от поля стены профилированным гуртом над окнами 4-го этажа</p>	 <p>Фрагмент, вид с юга.</p>  <p>Фрагмент, вид с юго-запада.</p>
<p>4.19</p>	<p>Балконы главного и дворового фасадов: местоположение, габариты, конфигурация, пропорции, конструкции (материал – бетонная плита), ограждения балконов металлические с геометрическим орнаментом в виде кругов и завитков.</p>	 <p>Фрагмент главного фасада.</p>  <p>Фрагмент главного фасада.</p>

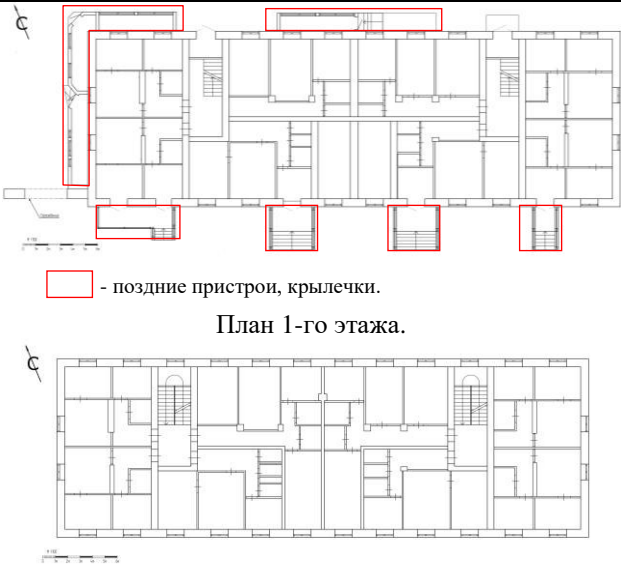
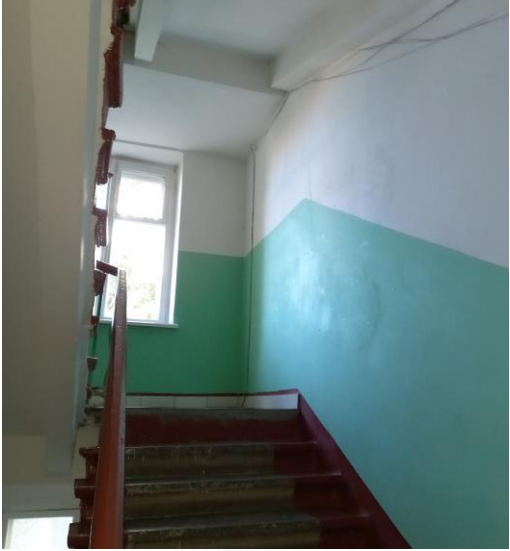

		
4.20	<p>Фигурные валютообразные кронштейны с листьями аканта под плитами четырех балконов 4-го этажа главного фасада.</p>	
4.21	<p>Арка, примыкающая к северо-западному фасаду по линии главного фасада с фланкирующими парными пилястрами, опирающимися на цокольный пояс, в виде валика, завершается венчающим карнизом.</p>	

Фрагмент дворового фасада.

Фрагменты главного фасада.

Арка, вид с бульвара Чавайна.

Арка, вид со двора.

5.	Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:	
5.1	Пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен и перекрытий (без поздних пристроев).	 <p>□ - поздние пристрой, крылечки.</p> <p>План 1-го этажа.</p> <p>План 2-го, 3-го, 4-го этажей.</p>
5.2	Подлинные лестницы в подъездах (местоположение, габариты, конфигурация, конструкции, материалы, рисунок исторических ограждений): прямая параллельная, двухмаршевая лестница с полуплощадкой по косоурам и балкам из металлического профиля; лестничные марши, площадки и ступени – железобетонные.	
5.3	Характер отделки стен и потолков лестничных клеток: штукатурка, окраска.	 <p>Фрагменты интерьера (лестничная клетка).</p>

5.4 Подлинные столярные
заполнения оконных проемов
лестничных клеток в «две
нитки остекления»;
подлинные сохранившиеся
подоконники;
материал – дерево;
цвет - белый.



Фрагменты интерьера, окно лестничной клетки.